



HELENA NILSSON CELLO

Helena Nilsson är uppvuxen i Västerås och studerade vid Kungl. Musikhögskolan på 1980-talet. Hon är sedan många år cellist i Sveriges Radios Symfoniorkester.

Ett starkt intresse för musik i kammarformat har gett tillfälle till musicerande i många olika konstellationer, mest varaktigt med Talekvartetten. I London studerade Talekvartetten för Siegmund Nissel, andreviolinist i den berömda Amadeuskvartetten, och för legendariske cellisten William Pleeth. Därefter följde ett stort antal kritikerrosade CD-inspelningar samt prestigefulla utmärkelser.

Helena är aktiv i Radiosymfonikernas kammarserie Chamber Unplugged, i år bl.a. med ett pianokvartettprogram där musik av Andreas Hallen lyfts fram.