



TALE OLSSON VIOLIN

TALE OLSSON är född av finlandssvensk-norska föräldrar i Buenos Aires, Argentina, och växte upp i Finland och Sverige. Hon började spela violin som sjuåring och studerade i Stockholm och Köpenhamn, där hon debuterade med Sjælland Symfoniorkester.

Spelade i Tale-kvartetten åren 81 - 96. De var huvudsakligen inriktade på nutida musik och har gjort ett dussintal CDinspelningar och mottagit priser för dessa både i Sverige och internationellt. Hon var medlem i Stockholms Nya Kammerorkester och spelar regelbundet med Chamber Orchestra of Europe.

Tale var förste konsertmästare i Norrköpings Symfoniorkester i åtta år men flyttade sedan till Stockholm där hon nu är förste konsertmästare i Kgl. Hovkapellet. Hon har framträtt som solist med många orkestrar med konserter av bl.a. Bach, Mozart, Mendelssohn, Schumann, Berg, Sjostakovitj, Schnittke, Pärt samt Jacques Loussier.

Tale är också en uppskattad pedagog. Hon undervisar i violin och kammarmusik på Musikhögskolan i Stockholm sedan 2002, har hållit konsertmästarseminarium på Norges Musikhögskola i Oslo och har undervisat på kammarmusikkurser både hemma och utomlands. Tale kan höras på många CDs, till exempel med svensk solorepertoar på BIS och CPO.